FICHE DE PRÉSENTATION EPI
à l'attention des élèves et de leurs parents

Intitulé : L'HÉRITAGE DU MONDE GRÉCO-ROMAIN

❖ DESCRIPTIF DU PROJET (par le professeur coordonnateur)

- Professeur coordonnateur : R. LE DILY
- Classes : Niveau 5ème
- Disciplines impliquées :
  français, allemand, espagnol, histoire, arts plastiques, …
- Objectifs en relation avec le Socle Commun : prendre la parole devant un auditoire, mobiliser des références culturelles, analyser des œuvres, sensibiliser à l'influence de la culture antique sur les cultures européennes, …
- Projet d'ouverture (sortie/voyage) : voyage en Rhénanie pour les classes de 5ème 3 et 5ème 6 ; sorties éventuelles à programmer

❖ CONTRIBUTION DES DIFFÉRENTES DISCPLINES
❖ (par les professeurs de la classe)

(activités, supports, objectifs, production des élèves, évaluation, …)

Discipline : FRANÇAIS

1- Expressions littéraires françaises et culture antique. (5ème 2 et 5ème 4)
   - exposé oral individuel pour présenter une expression parmi une sélection d'expressions : sens actuel, histoire ou mythe qui en est à l'origine, lecture d'un extrait littéraire et présentation d'une œuvre d'art en rapport.

2- Marques et monde antique. (5ème 3)
   - analyse d'une marque d'origine grecque ou latine et création d'une marque sous la forme d'une affiche ou d'une publicité.

Discipline : ESPAGNOL (toutes les classes)

L'héritage latin dans la langue espagnole.
Le patrimoine architectural et les monuments romains de la ville de Tarragona (Tarraco)

Discipline : ALLEMAND (5ème 3, 5ème 4, 5ème 5 et 5ème 6)

- Découvrir des mots et des expressions allemands directement issus du latin et travailler sur leur parenté sonore et orthographique.
- Travailler sur cette spécificité de la langue en s'appuyant sur l'exemple de l'univers publicitaire où le latin est très présent dans les marques de produits.
- Comprendre l'influence des Romains en Allemagne à travers l'héritage architectural dans les villes et les vestiges archéologiques très bien conservés.
- Voyage à Trier, Köln et Aachen (5ème 3 et 5ème 6)

Discipline : HISTOIRE

Les statues et les bassins du château de Versailles

Discipline : ARTS PLASTIQUES

Travail avec Gimp sur la Vénus de Milo (5ème 3, 5ème 4 et 5ème 5)