FICHE DE PRÉSENTATION EPI
à l'attention des élèves et de leurs parents

# Intitulé : Le *Street Art : Un art de la contestation ?*

## ❖ DESCRIPTIF DU PROJET (par le professeur coordonnateur)

- Professeur coordonnateur : Delphine LANDETCHEBERRY
- Classes/Niveau : 3ème 1, 3ème 3 et 3ème 5.
- Disciplines impliquées : Anglais et Arts Plastiques
- Objectifs en relation avec le Socle Commun :

Domaine 1.2 : s'exprimer dans une langue étrangère

a. Exprimer ses sentiments et réagir à des sentiments exprimés.
Défendre un point de vue sur un sujet d'actualité ou déjà connu
(en lien avec les thèmes culturels du programme).

Domaine 1.4 : s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

a. Mobiliser des moyens divers (matériaux, instruments, techniques, gestes…) dans différents champs de la pratique plastique pour servir un projet artistique singulier.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

a. Formuler une opinion, prendre de la distance avec celle-ci, la confronter à celle d'autrui et en discuter.

Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine

a. Comprendre le sens général d'une œuvre ou d'un document.

b. Mener par un travail de création artistique (plastique, musicale), à la compréhension d'une œuvre ou d'un processus artistique en tirant parti des pratiques et techniques qui la caractérisent.

- Production finale :
  Création d'une œuvre de *street art*
- Projet d'ouverture (sortie/voyage) ?
  NON

## ❖ CONTRIBUTION DES DIFFÉRENTES DISCPLINES
(par les professeurs de la classe)

*(activités, supports, objectifs, production des élèves, évaluation, …)*

Discipline 1 : ANGLAIS

Professeurs : Mme LANDETCHEBERRY et Mme BOUN-HIENG

Une séquence entière dédiée au Street Art aboutissant à la production d'une œuvre type '*street art*' (le travail ne pouvant pas être réalisé *in situ*).

- Les origines du mouvement *street art* aux Etats-Unis.
- Quelques artistes phares dans le monde anglophone.
- Savoir décrypter une œuvre
- L'art urbain comme moyen d'expression et d'engagement

Nombre de séances : 6

Discipline 2 : Arts Plastiques

Professeur : Mme PIETRI

- Points de repères sur l'essor du *Street Art* et ses pionniers.
- Les techniques utilisées dans le *Street Art*.

Nombre de séances : 2