

COLLEGE Jean RACINE

2, rue Jean RACINE

78220 VIROFLAY

☎ 01.30.24.70.34 – Fax : 01.30.xx.xx.xx

ce.0780184b@ac-versailles.fr



Semaine n°12 de Jean RACINE

Du lundi 28 novembre au samedi 3 décembre 2022

PYRRHUS

*Je vois ce qui la flatte :
Sa beauté la rassure.. et malgré mon courroux,
L'orgueilleuse m'attend encore à ses genoux.
Je la verrais aux miens, Phénix, d'un œil tranquille ..
Elle est veuve d'Hector, et je suis fils d'Achille :
Trop de haine sépare Andromaque et Pyrrhus.*

PHOENIX

*Commencez donc, seigneur, à ne m'en parler plus.
Allez voir Hermione ; et, content de lui plaire,
Oubliez à ses pieds jusqu' à votre colère.*

*Vous-même à cet hymen venez la disposer ;
Est-ce sur un rival qu' il s' en faut reposer ?
Il ne l'aime que trop.*

PYRRHUS .

*Crois-tu, si je l' épouse,
Qu'Andromaque en son cœur n'en sera pas jalouse ?*

PHOENIX

*Quoi ! toujours Andromaque occupe votre esprit !
Que vous importe, ô dieux ! sa joie ou son dépit ?
Quel charme, malgré vous, vers elle vous attire ?*

Extrait d'Andromaque (1667)



La décennie des chefs-d'oeuvre s'ouvre en 1667 avec **Andromaque**, créée chez la reine : cette première tragédie vraiment racinienne, simple, pure, implacable, emporte l'adhésion de la cour, malgré l'hostilité des "Cornéliens," dont **Racine** relève les défis en écrivant **Britannicus**, pièce historique où le pouvoir amplifie les passions ; en cette même année 1669 sont joués "**Les Plaideurs**", comédie qui brocarde la justice. Avec **Bérénice** (1670), le poète garde la ligne cornélienne pour y exhaler l'élégiaque tendresse des amours inachevées : son vieux rival fait représenter, sur le même thème, **Tite et Bérénice**, sans grand succès. **Bajazet** (1672) marque à la fois un coup d'audace (le choix d'un sujet oriental presque contemporain), et la volonté d'échapper au cadre cornélien dont la fascination inspire cependant Mithridate (1673), plein de discours politiques et d'un héroïsme aux prises avec des passions encore orientales. Reçu à l'Académie française (1673), **Racine** revient à la mythologie avec **Iphigénie** (1674), que baigne une lumière homérique, et **Phèdre** (1er janvier 1677), brûlante d'une païenne passion.

Andromaque est une étape essentielle vers la perfection

Jean Racine est un auteur dramatique béni des dieux. Il ne connut jamais la décadence d'un Corneille, ni les cabales d'un **Molière**, ni même quelques échecs ponctuels.

Sa carrière offre l'exemple d'un étonnant progrès vers la perfection d'un art et la consécration d'un homme, et représente, en quelque sorte, la plus achevée et la plus "classique" de toutes ses œuvres dramatiques.

Andromaque est jouée pour la première fois en 1667, est son premier chef-d'œuvre.

La pureté du langage, la force lumineuse du caractère **d'Andromaque**, son saisissant contraste avec l'obscurité d'Hermione font de cette tragédie un jalon essentiel vers ce qui, dix ans plus tard, deviendra la "grande" pièce de Racine : **Phèdre**.

Une suite d'amours déçues

Hermione est promise en mariage à Pyrrhus, fils d'Achille et roi d'Épire. Mais son futur époux la néglige pour son esclave, **Andromaque**, qui est aussi la veuve du roi de Troie, Hector.

Les soupirs de Pyrrhus ne peuvent cependant fléchir l'ancienne reine, dévouée à son mari défunt et à son fils, Astyanax, qu'elle a pu sauver à l'insu des Grecs. Or ceux-ci, qui craignent de voir vivre l'enfant de leur ennemi, envoient Oreste, fils d'Agamemnon, pour l'arracher à sa mère et le faire mourir. Oreste, en réalité, n'a accepté cette basse mission que pour revoir Hermione, qu'il aime secrètement. Pyrrhus tient tête aux Grecs, car il espère adoucir **Andromaque** ; mais celle-ci reste plus distante que jamais, et, dans sa rage, Pyrrhus décide d'épouser Hermione, au désespoir d'Oreste.

Aux abois, Pyrrhus imagine cependant un odieux chantage : si **Andromaque** refuse de l'épouser, l'enfant sera livré. La mère, pour gagner du temps, feint de céder. A cette nouvelle, Hermione demande à Oreste de tuer Pyrrhus, qui s'exécute par amour pour elle. Horrifiée elle-même, Hermione va se poignarder sur le cadavre du roi d'Épire. Oreste, poursuivi par les Furies en expiation de son crime, devient fou furieux.



Préambule



Le collège Jean Racine a été labélisé

Le Label Génération 2024

Le label Génération 2024 permet à toutes les écoles, établissements scolaires et établissements de l'enseignement supérieur qui partagent la conviction que le sport change les vies de bénéficier de l'énergie unique des Jeux.

Délivré par le ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse, et le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, il vise à développer les passerelles entre le monde scolaire et le mouvement sportif pour encourager la pratique physique et sportive des jeunes. Être labélisé Génération 2024, c'est s'engager à mettre plus de sport dans le quotidien des jeunes et permettre au plus grand nombre de vivre l'aventure olympique et paralympique dès maintenant.

Les objectifs du label Génération 2024

Développer des projets structurants avec les clubs sportifs du territoire.
Participer aux événements promotionnels olympiques et paralympiques.
Accompagnement ou accueil des sportifs de haut niveau.
Ouvrir les équipements sportifs des établissements.

Bienvenue à : Bienvenue

Mme Fanny VAUGEOIS en psychologue de l'Education Nationale prendra ses nouvelles fonctions le jeudi 8 décembre 2022.

Le planning

Lundi 28 novembre

11h20 - 12h20 : devoirs faits, salle 212

13h10 – 14h00 : **Atelier "jeux sportifs"** se déroulera au gymnase, 20 élèves maximum peuvent s'y inscrire d'une semaine sur l'autre au bureau vie scolaire. RDV devant un point EPS.

13h15 à 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Français, Anglais, Espagnol, Histoire, Géographie, EMC en salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 212

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 201

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 208

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

17h20 : Conseil de classe 5^{ème} 1, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 3^{ème} 6, M Lumat salle 04

18h30 : Conseil de classe 3^{ème} 5, Mme Madre salle de permanence

18h30 : Conseil de classe 3^{ème} 2, M Lumat salle 04

Mardi 29 novembre

13h15 -14h00 : réunion CVC, eco-Délégués et Club solidarité (Animé par Mme Monin, Mme Zemb) salle de permanence.

13h15 - 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Mathématiques salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 101

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

15h20 à 16h15 : **semaine A** Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Histoire Géographie EMC en salle 104

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

17h20 : Conseil de classe 3^{ème} 1, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 3^{ème} 3, M Lumat salle 04

18h30 : Conseil de classe 3^{ème} 4, Mme Madre salle de permanence

18h30 : Conseil de classe 4^{ème} 2, M Lumat salle 04

Mercredi 30 novembre

10h20 - 11h20 : devoirs faits, salle 201, Salle 212 semaine A

13h00 – 14h30 : Danse Groupe 1 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h30 – 16h00 : Danse Groupe 2 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 – 14h15 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h15 – 15h30 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

15h30 – 17h15 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 - 17h00 : JO ou Jeunes reporters certains mercredi lors de compétitions

Jeudi 1^{er} décembre



Ouverture du vote pour les élections professionnelles

13h00 – 14h00 : Chorale salle de musique

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 207

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 -14h00 : JO ou Jeunes reporters au CDI

13h00 – 14h00 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle CDI

17h20 : Conseil de classe 4^{ème} 3, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 4^{ème} 6, M Lumat salle 04

18h30 : Conseil de classe 5^{ème} 5, Mme Madre salle de permanence

18h30 : Conseil de classe 4^{ème} 4, M Lumat salle 04

Vendredi 2 décembre

13h10 – 14h00 : Atelier "jeux de sociétés" se déroulera salle de permanence, 30 élèves maximum peuvent s'y inscrire d'une semaine sur l'autre au bureau vie scolaire.

15h20 – 16h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 – 17h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

17h20 : Conseil de classe 6^{ème} 3, M Lumat salle 04

Samedi 3 décembre

Les prévisions

Lundi 5 décembre

17h20 : Conseil de classe 5^{ème} 2, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 6^{ème} 4, M Lumat salle 04

18h30 : Conseil de classe 4^{ème} 5, Mme Madre salle de permanence

18h30 : Conseil de classe 5^{ème} 4, M Lumat salle 04

Mardi 6 décembre

17h20 : Conseil de classe 6^{ème} 5, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 5^{ème} 3, M Lumat salle 04

Samedi 10 décembre : Matinée forum de la voie professionnelle au Lycée Jean Perrin de St Cyr l'École, adresse : 1 Rue Lucien Sampaix, 78210 Saint-Cyr-l'École



Mardi 13 décembre : Remise des bulletins niveau 4^{ème} & 3^{ème}

Jeudi 15 décembre :



19 h concert de Noël à Viroflay Notre Dame Du Chêne, par les classes musicollégiens du collège

Jeudi 5 janvier : 14h00 – 16h15 : Sortie spectacle avec Mme Parigot salle Dunoyer de Segonzac de Viroflay, « Cinderella on 42nd Street » en anglais. Cette représentation s'inscrit particulièrement dans le programme de ce niveau, car elle fait référence aux chapitres sur New York et les contes de fées de la classe de 5^{ème} .

Mardi 10 janvier : 14h00 départ sortie pédagogique au musée du quai Branly-Jacques Chirac (visite à 15h10) retour vers 17h10 au collège avec la classe de 3^{ème} 5, sur le thème « Black Indians » sous réserve de confirmation

Jeudi 12 janvier : 13h00 départ sortie pédagogique au musée du quai Branly-Jacques Chirac (visite à 15h10) retour vers 16h00 au collège avec la classe de 3^{ème} 1, sur le thème « Black Indians » sous réserve de confirmation

Jeudi 30 mars : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Vendredi 21 avril : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Les Informations diverses