

COLLEGE Jean RACINE

2, rue Jean RACINE

78220 VIROFLAY

☎ 01.30.24.70.34 – Fax : 01.30.xx.xx.xx

ce.0780184b@ac-versailles.fr



Semaine n°17 de Jean RACINE

Du lundi 16 janvier au samedi 21 janvier 2023

BRITANNICUS

Britannicus est une tragédie en cinq actes et en vers (1.768 alexandrins) de Jean Racine, représentée pour la première fois le 13 décembre 1669 à Paris, à l'Hôtel de Bourgogne. L'épître dédicatoire est adressé au duc de Chevreuse, gendre de Colbert auquel Racine fait référence dans cette même dédicace. Le privilège pour l'impression de cette pièce est daté du 7 janvier 1670 mais l'édition originale ne porte pas d'achevé d'imprimer, on peut supposer qu'en raison du faible succès de la pièce, Racine a pu choisir de la publier rapidement dans son intérêt, ainsi il est possible que cette pièce ait paru dès février 1670.



Britannicus est la quatrième grande tragédie de Racine. Pour la première fois, l'auteur prend son sujet dans l'histoire romaine. L'empereur Claude a eu de Messaline un fils, Britannicus, avant d'épouser Agrippine et d'adopter Néron, fils qu'Agrippine a eu d'un précédent mariage.

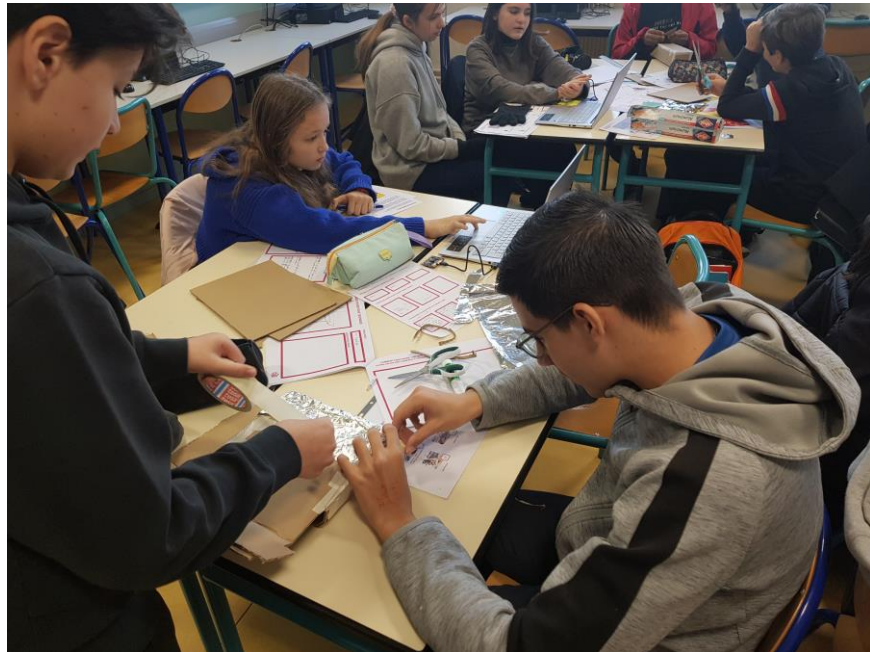
Néron a succédé à Claude. Il gouverne l'Empire avec sagesse au moment où débute la tragédie. Racine raconte l'instant précis où la vraie nature de Néron se révèle : sa passion subite pour Junie, amante de Britannicus, le pousse à se libérer de la domination d'Agrippine et à assassiner son propre frère. Comme c'est le cas généralement chez Racine, Néron est poussé moins par la crainte d'être renversé par Britannicus que par une rivalité amoureuse. Son désir pour Junie est empreint de sadisme envers la jeune femme et envers tout ce qu'elle aime. Agrippine est une mère possessive qui ne supporte pas de perdre le contrôle de son fils et de l'Empire. Quant à Britannicus, il donne son nom à la pièce mais son personnage paraît un peu en retrait par rapport à ces deux figures.

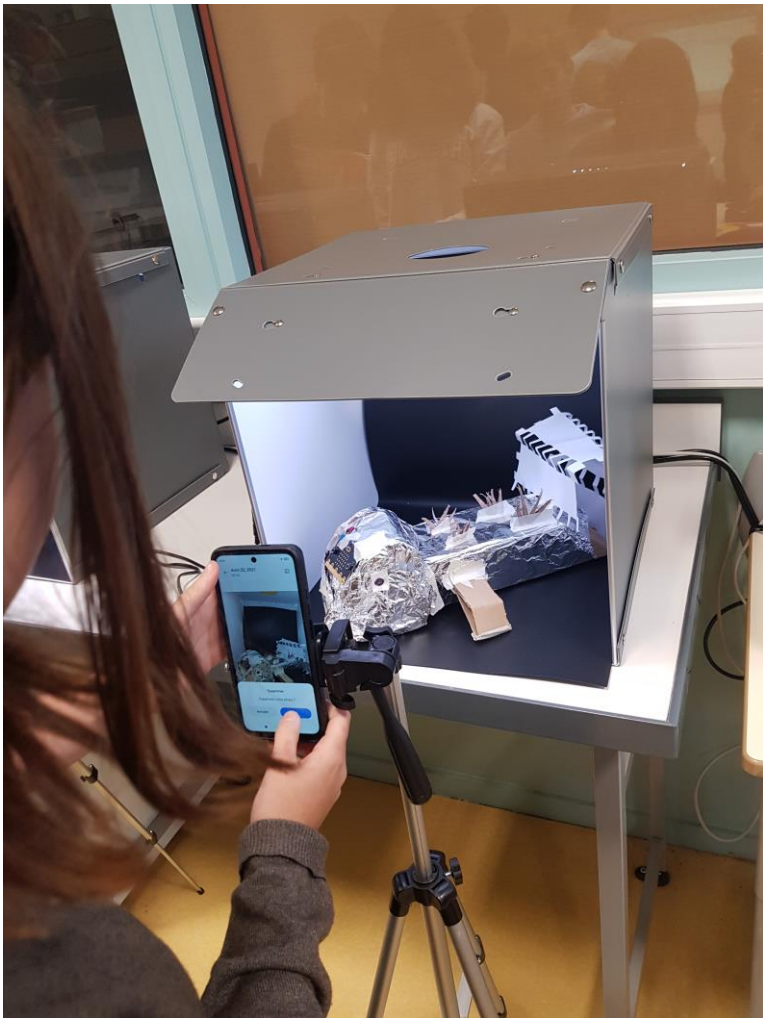
Le succès n'est arrivé que peu à peu : la pièce disparut rapidement de l'affiche, peut-être parce qu'elle ne ressemblait pas à une pièce racinienne et que le public en fut désarçonné. *Britannicus* est la deuxième pièce de Racine la plus souvent représentée à la Comédie-Française après *Andromaque*, et c'est une pièce souvent étudiée au lycée : elle était au programme de la spécialité théâtre du baccalauréat littéraire en 2018, 2019 et 2020.



Préambule

Quelques photos du projet "Connect it" avec Mme KRIDRISS





Le planning

Semaine sur « Stop au harcèlement et au cyberharcèlement »

Actions expositions au CDI



Illustration : Jacques Azim.

Exposition au CDI "*Je stoppe le cyberharcèlement*" réalisée par toutes les classes de 5^{ème} technologie avec Mme Kridiss & Mme Monin

Lundi 16 janvier

8h10 – 10h05 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 2, salle de permanence

10h25 – 12h20 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 1, salle de permanence

11h20 - 12h20 : devoirs faits, salle 212

13h15 à 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Français, Anglais, Espagnol, Histoire, Géographie, EMC en salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 212

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112
13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 201
13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202
13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 208
14h00 – 16h00 : Réunion GPDS bureau de la Direction
16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

Mardi 17 janvier

Qui est Lucile de Pesloüan ?

Lucile de Pesloüan a commencé à publier ses textes, intimes, directs, poétiques et engagés, sous forme de fanzines. Son manifeste féministe *Pourquoi les filles ont mal au ventre ?* (Isatis) illustré par Geneviève Darling, a été traduit en plusieurs langues et a reçu prix et distinctions. Elle a également publié *Les histoires de Shushanna Bikini London* (Rodrigol), *J'ai mal et pourtant, ça ne se voit pas...* (Isatis) qui a, lui aussi, reçu prix et distinctions. Elle écrit aussi pour des revues littéraires et des magazines et continue toujours, de réaliser des fanzines sous le nom de Shushanna Bikini London.

8h10 – 10h05 : Intervention de l'auteur Lucile de Pesloüan autour de "*C'est quoi, l'amour?*" avec les 4^{ème} 3, avec Mme Cognet

10h20 – 12h20 : Intervention de l'auteur Lucile de Pesloüan autour de "*Une année pour toujours*" avec les 3^{ème} 5, avec Mme Vareille

13h15 - 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Mathématiques salle de permanence

13h00 – 14h00 : groupes de réflexion en petits groupes au CDI autour de cas concrets liés au harcèlement : "*Comment faire?*" avec des documents de la vie scolaire sur le vivre ensemble, avec Mme Monin professeur de documentation, Mme Tiercery Infirmière, Déhlia AED

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 101

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

15h20 à 16h15 : semaine A Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Histoire Géographie EMC en salle 104

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

Mercredi 18 janvier

8h10 – 10h05 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 3, salle de permanence

10h25 – 12h20 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 4, salle de permanence

10h20 - 11h20 : devoirs faits, salle 201, Salle 212 semaine A

13h00 – 14h30 : Danse Groupe 1 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon
14h30 – 16h00 : Danse Groupe 2 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon
13h00 – 14h15 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon
14h15 – 15h30 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon
15h30 – 17h15 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon
13h00 - 17h00 : JO ou Jeunes reporters certains mercredi lors de compétitions

Jeudi 19 janvier

13h15 - 17h15 : Sortie à Vélizy sur le film « Simone » avec les classes 3^{ème} 1, 3^{ème} 3 & 3^{ème} 6

13h00 – 14h00 : groupes de réflexion en petits groupes au CDI autour de cas concrets liés au harcèlement : "*Comment faire?*" avec des documents de la vie scolaire sur le vivre ensemble, avec Mme Monin professeur de documentation, Mme Tiercery Infirmière, Déhlia AED

13h00 - 14h00 : Chorale salle de musique

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 207

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : JO ou Jeunes reporters au CDI

13h00 – 14h00 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle CDI

Vendredi 20 janvier

8h10 – 10h05 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 5, salle de permanence

10h25 – 12h20 : Interventions AVH 78 sur l'éducation à la vie affective, relationnelle, intervention de 2 heures, classe concernée 3^{ème} 6, salle de permanence

10h30 Mme Cognet, Mme Monin, dans le cadre du projet Pacte "la chaîne du livre", le libraire partenaire viendra au collège pour présenter son métier aux élèves.

13h10 – 14h00 : **Atelier "jeux de sociétés"** se déroulera salle de permanence, 30 élèves maximum peuvent s'y inscrire d'une semaine sur l'autre au bureau vie scolaire.

15h20 – 16h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

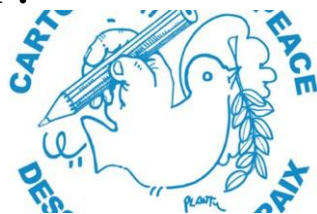
16h20 – 17h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

19h30 : Conférence sur les lycées par les fédérations de parents d'élèves du collège Jean Racine, au réfectoire du collège

Samedi 21 janvier

Les prévisions

Semaine du 23 au 27 janvier :



Exposition au CDI *Cartooning for Peace* autour du dessin de Presse "Dessiner pour la paix"

Fabrication de cartes de vœux positives pour les élèves et pour les personnes âgées de Ehpad COS La Source à Viroflay

Mardi 24 janvier 2023 : Journée internationale de l'éducation (Unesco)

Vendredi 27 janvier : Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité

Depuis 2003, la journée du 27 janvier est l'occasion pour la communauté éducative d'engager une réflexion sur les génocides et de rappeler les valeurs humanistes et les principes juridiques qui, fondent notre démocratie. Une démarche à destination des jeunes générations qui, plus de soixante-quinze ans après l'apparition au grand jour des crimes commis par les nazis, reste toujours aussi importante en termes d'éducation à la citoyenneté.

Depuis 2019, deux journées spécifiques, relatives aux génocides arménien et tutsi, viennent compléter ce dispositif.

Vendredi 27 janvier : 9h10 – 11h20 : Lecture et débat autoutour du Roman Nina Volkovitch avec la classe 5^{ème} 3.



Samedi 28 janvier : 9h - 12h journée portes ouvertes au collège

Semaine du 30 janvier au 17 février : Semaines de la gentillesse "Cool "

exposition de l'association 'Amnesty International' autour des droits de l'enfant et intervention de l'association auprès des 6^{ème} en EMC le 07/02/2023

opération "les bienfaiteurs" dans chaque classe : chaque élève doit rendre service pendant une semaine sur un élève de sa classe tiré au sort sans se faire démasquer

création d'un *arbre de la confiance* (des petits bonheurs à savourer au quotidien)

du 30/01 au 03/02 : projection du film Disney "Vice-Versa" (acheté libre de droit par le FSE) au CDI entre 13h et 14h en deux fois : lundi/mardi, jeudi/vendredi : découverte du fonctionnement et de la gestion des émotions et de la mémoire par le cerveau

du 06/02 au 10/02 : défis en équipe autour de la confiance en soi et du vivre ensemble entre 13h et 14h

Présentation du fonds documentaire de la vie scolaire sur le vivre ensemble au club lecture

Samedi 11 février : 9h – 12h Forum des métiers au collège

Mardi 14 février :

8h10 – 10h05 : Intervention de l'auteur Lucile de Peslouan autour de "C'est quoi, l'amour?" avec les 4^{ème} 3, avec Mme Cognet

10h20 – 12h20 : Intervention de l'auteur Lucile de Peslouan autour de "Une année pour toujours" avec les 3^{ème} 5, avec Mme Vareille

Commission menu :

Jeudi 9 février à 14h

Jeudi 6 avril à 14h

Jeudi 15 juin à 14h

Semaine du 06 mars au 17 mars : Semaine " Bien dans ta tête, bien dans ton corps"

relaxation au CDI avec Mme Tiercery le mardi et le jeudi

Atelier "bien dans son corps, bien dans sa tête" au CDI les autres jours autour du fonds documentaire de la vie scolaire et du CDI sur les maux d'ados

Jeudi 30 mars : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Vendredi 21 avril : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Projet "Connect it" auquel participe le collège avec 2 classes 5e2 et 4e1.

Les élèves sont amenés à concevoir un prototype connecté en programmant des cartes électroniques pour une problématique écologique.

Les élèves présenteront leurs travaux devant un jury lors d'un événement de restitution inter-classes qui se déroulera fin Juin 2023.

Développer ses compétences entrepreneuriales avec un projet tech responsable



Les objectifs : Ouvrir les connaissances sur la tech responsable
Développer les compétences entrepreneuriales, Pourquoi ?

1. Se saisir des opportunités du numérique

Le numérique et ses objets connectés sont largement utilisés par les jeunes (92% des 12-17 ans ont un smartphone et 63% des maisons françaises qui disposent d'un objet connecté)¹. Ils peuvent être le vecteur d'un changement responsable et source d'opportunités. En effet, le numérique permet d'entrevoir de nouvelles formes d'entrepreneuriat pour les jeunes puisque 85% des emplois de 2030 sont encore à inventer.

2. Trouver des solutions pour réconcilier écologie et technologie

Il est aussi primordial de réconcilier écologie et technologie. Près d'un jeune sur deux (45%) estime que l'éco-anxiété affecte sa vie quotidienne et son parcours scolaire³. Conscient de la crise climatique, les jeunes ont envie de changer les choses, avec 84% des jeunes prêts à changer leurs habitudes de consommation pour améliorer leur futur⁴. Le numérique est ici un moyen de sortir de la peur et d'aborder les enjeux de société, pour être un jeune citoyen responsable.

3. Un accompagnement du personnel éducatif et des jeunes avec un programme adapté

Enfin, le programme Connect'it a pour objectif un accompagnement du personnel éducatif en (90% des enseignants se forment au numérique par eux-même). Un programme d'EdTech responsable s'intègre ainsi dans les parcours pédagogiques (mathématiques, technologie, éducation civique...) et permet d'accompagner à la fois élèves et enseignants aux enjeux et opportunités du numérique.

Dates de séances :

5^{ème} 2 : le 22 novembre, 6 décembre, le 3 janvier & le 17 janvier à confirmer.

Les Informations diverses

LE PASS CULTURE

Le pass Culture se compose de deux parts : l'une collective, ouverte de la 4^{ème} à la terminale, et qui sera étendue à la rentrée prochaine, aux classes de 6^{ème} et de 5^{ème} ; l'autre, individuelle, ouverte à tous les jeunes de 15 à 17 ans, sur l'ensemble du territoire national. Nos élèves bénéficient dans ce second cadre d'un budget individuel de 20 à 30 euros ouvrant l'accès à des propositions culturelles de proximité. Ainsi, grâce à ce crédit, ils peuvent réserver des places et abonnements, des livres, des CD, des visites, des cours et ateliers, acheter du matériel des beaux-arts, etc.

Pour en profiter, il leur suffit de télécharger l'application pass Culture et de s'y connecter avec leurs codes ÉduConnect. Dans cette perspective, chaque élève doit avoir son code ÉduConnect ou à défaut, le redemander.