

COLLEGE Jean RACINE

2, rue Jean RACINE

78220 VIROFLAY

☎ 01.30.24.70.34 – Fax : 01.30.xx.xx.xx

ce.0780184b@ac-versailles.fr



Semaine n°21 de Jean RACINE

Du lundi 13 février au samedi 18 février 2023

Alexandre le Grand

Il est l'élève d'Aristote, il est annoncé par les devins comme l'enfant du destin, Alexandre naît le 22 juillet 356 av. J.-C. Fils de Philippe II de Macédoine, qui passe pour être de la lignée des Héraclides, il serait aussi par sa mère Olympias un descendant d'Achille.

De 13 à 16 ans, il a pour précepteur Aristote, qui lui ouvre l'esprit à toutes les formes de savoir. Plutarque rapporte qu'Alexandre disait ne pas aimer Aristote moins que son père, « devant à l'un la vie et à l'autre l'art de savoir vivre ». C'est l'influence du philosophe qui se décèle à travers plusieurs faits : soumettant la ville de Thèbes, Alexandre y épargne la maison de Pindare ; menant son armée en Égypte, il se fait accompagner de lettrés et de savants ; durant ses campagnes, il emporte *l'Iliade*, dans une version annotée par Aristote lui-même.



Mais Alexandre a aussi la passion de l'exploit. Il apprend l'art militaire lors des campagnes de son père contre les Thraces et les Illyriens, puis en commandant la cavalerie à la bataille de Chéronée (338 av. J.-C.), qui livre la Grèce à Philippe II.

Philippe II de Macédoine est assassiné en 336, Alexandre son fils, devient le nouveau Roi, il fit assassiner le réel héritier Amyntas IV, fils de Perdiccas III

En succédant à son Père, Alexandre reprend à son compte le projet de guerre contre la Perse, dont le but est de venger le souvenir des guerres médiques et d'unifier les Grecs derrière lui, roi de Macédoine.

Ainsi Jean Racine créa sa deuxième pièce de théâtre, ou sa tragédie, nommée Alexandre le Grand.

C'est une pièce en cinq actes (comportant respectivement 3, 5, 7, 5 et 3 scènes) et en vers (1 548 alexandrins) de Jean Racine.

Cette deuxième tragédie du poète, fut créée le 4 décembre 1665 au théâtre du Palais-Royal à Paris par la troupe de Molière.

Arguments

La tragédie, librement inspirée de l'épopée d'Alexandre le Grand, a pour sujet les amours du conquérant macédonien et de Cléophile (inspirée de Cléophris, reine des Assacènes¹), ainsi que la rivalité entre les rois indiens Porus et Taxilès pour l'amour d'Axiane. Racine, dans un souci de réalisme historique, a principalement fondé son intrigue sur des éléments décrits dans le huitième livre de *L'Histoire d'Alexandre le Grand* de Quinte-Curce.

Au travers du personnage d'Alexandre auquel Racine aurait aimé être comparé, c'est le Roi-Soleil lui-même qui est célébré.



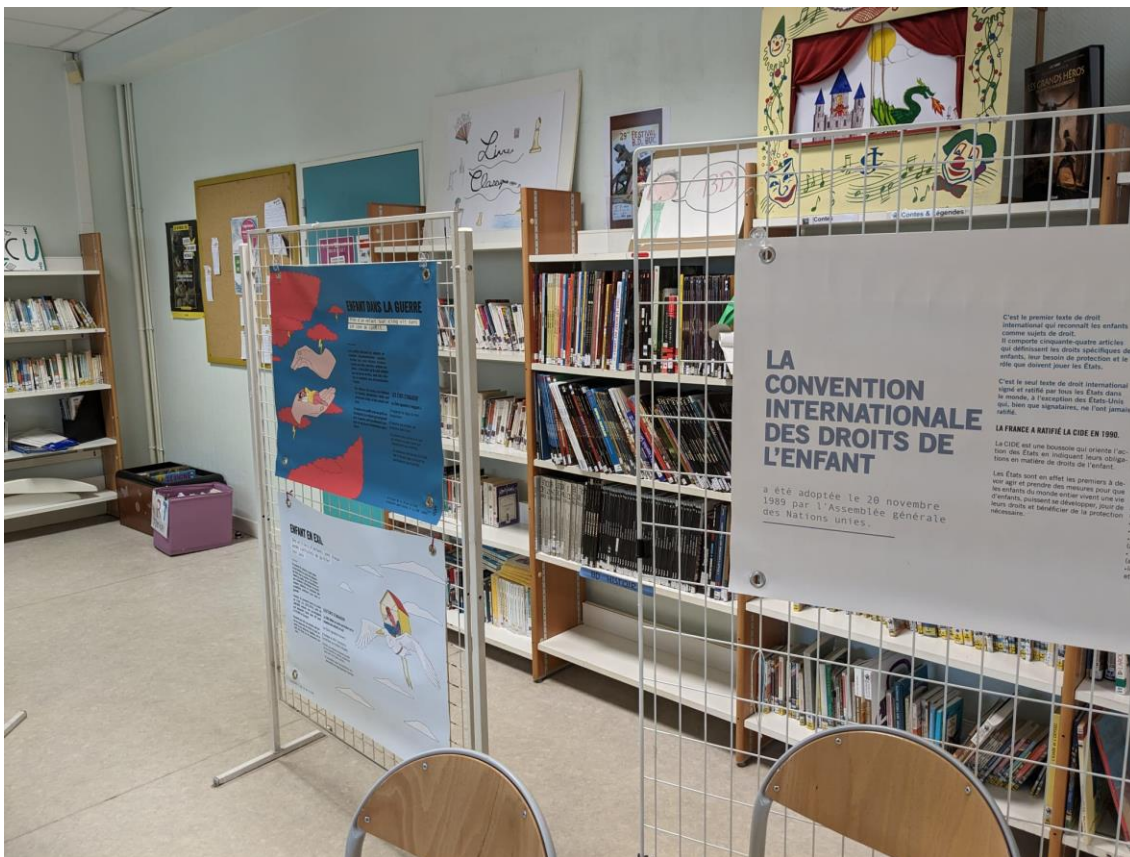
Préambule

Droits des enfants et protection des enfants

Les enfants sont des personnes âgées de moins de 18 ans.
Ce sont des êtres humains en développement, mais des êtres humains à part entière. Ils bénéficient donc de l'ensemble des droits humains définis dans la Déclaration universelle des droits de l'Homme de 1948.
Pourtant, parce qu'ils sont plus vulnérables, les mineurs ont besoin de plus de protection et de la garantie de droits spécifiques pour garantir leur accès à l'éducation, à une justice qui leur soit adaptée, à une protection contre les violences.

L'exposition sur les droits de l'enfant du 07 février au 03 mars, visitée par toutes les classes de 6^{ème} en EMC.





L'arbre de la gentillesse au CDI

Il est pour faire réfléchir petits et grands sur les bienfaits de l'attention aux autres et les conséquences de la méchanceté. Avec un texte et des découpes simples, ces mots, ces messages représentent la complexité des sentiments humains.

En amitié, un mot blessant peut parfois créer un malaise qui peut grandir dans le temps.

Que se passe-t-il lorsque l'on sème la gentillesse et la bienveillance ?

Ces illustrations d'élèves, ces figures, ces mots, nous amènent à une réflexion.



Le planning

Semaine du 30 janvier au 17 février : Semaines de la gentillesse "Cool "



Exposition de l'association 'Amnesty International' autour des droits de l'enfant et intervention de l'association auprès des 6^{ème} en EMC le 07/02/2023
opération "les bienfaiteurs" dans chaque classe : chaque élève doit rendre service pendant une semaine sur un élève de sa classe tiré au sort sans se faire démasquer création d'un *arbre de la confiance* (des petits bonheurs à savourer au quotidien)

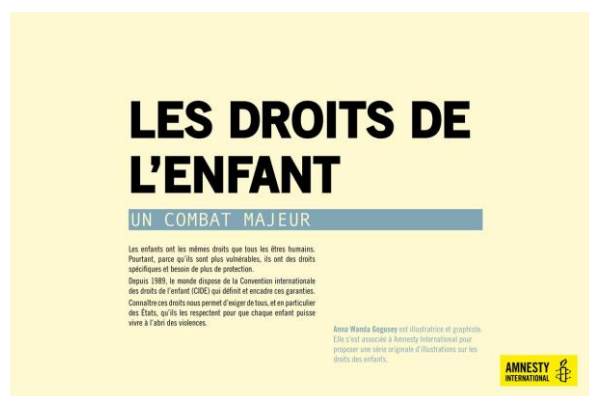
Quel que soit leur âge, tous les **enfants** ont des **droits** humains, au même titre que les adultes. Cela comprend le **droit** de s'exprimer et de partager ses opinions, ainsi que le **droit** à l'égalité, à la santé, à l'éducation, à un environnement sain, à un lieu de vie sûr et à la protection contre toute forme de préjudice.

Du 30/01 au 03/02 : projection du film Disney "Vice-Versa" (acheté libre de droit par le FSE) au CDI entre 13h et 14h en deux fois : lundi/mardi, jeudi/vendredi : découverte du fonctionnement et de la gestion des émotions et de la mémoire par le cerveau

Du 06/02 au 10/02 : défis en équipe autour de la confiance en soi et du vivre ensemble entre 13h et 14h.

Présentation du fonds documentaire de la vie scolaire sur le vivre ensemble au club lecture

Du lundi 13 février au vendredi 10 mars



Une exposition aura lieu au CDI, sur les droits de l'enfant avec l'association Amnesty International qui viendra compléter l'intervention de l'association.

Lundi 13 février

8h10 – 9h10 : L'association Amnesty International interviendra auprès des 6^{ème} dans le cadre du programme d'EMC sur le thème : les droits de l'enfant. Avec la classe de 6^{ème} 3 avec Mme Cousin-Dupuy

11h20 – 12h20 : L'association Amnesty International interviendra auprès des 6^{ème} dans le cadre du programme d'EMC sur le thème : les droits de l'enfant. Avec la classe de 6^{ème} 1 avec Mme Cousin-Dupuy

11h20 - 12h20 : devoirs faits, salle 212

13h15 à 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Français, Anglais, Espagnol, Histoire, Géographie, EMC en salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 212

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 201

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 208

Mardi 14 février

8h10 – 10h05 : Intervention de l'auteur Lucile de Peslouan autour de "*C'est quoi, l'amour?*" avec les 4^{ème} 3, et Mme Cognet

10h20 – 12h20 : Intervention de l'auteur Lucile de Peslouan autour de "*Une année pour toujours*" avec les 3^{ème} 5, et Mme Vareille

13h15 - 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Mathématiques salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 101

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

15h20 à 16h15 : **semaine A** Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Histoire Géographie EMC en salle 104

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

18h00 : Spectacle comédie musicale EPI 3 classes 5^{ème} 1, 5^{ème} 2, 5^{ème} 4 au gymnase Gaillon

19h00 : Spectacle comédie musicale EPI 3 classes 5^{ème} 3, 5^{ème} 5, 5^{ème} 6 au gymnase Gaillon

Mercredi 15 février

10h20 – 12h20 : lecture de « si c'est un homme » de Primo-Levi par un comédien 'Théâtre Montansier de Versailles Mémorial de la Shoa, puis discussion, avec les classes de : 3^{ème} 1, 3^{ème} 3 & 3^{ème} 4.

10h20 - 11h20 : devoirs faits, salle 201, Salle 212 semaine A

13h00 – 14h30 : Danse Groupe 1 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h30 – 16h00 : Danse Groupe 2 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 – 14h15 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h15 – 15h30 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

15h30 – 17h15 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 - 17h00 : JO ou Jeunes reporters certains mercredi lors de compétitions

Jedi 16 février

13h00 - 14h00 : Chorale salle de musique

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 207

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : JO ou Jeunes reporters au CDI

13h00 – 14h00 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle CDI

Vendredi 17 février



Camille Brunel est un écrivain, né à Châlons-en-Champagne en 1986. Il devient végétarien le 3 janvier 2014, c'est-à-dire assez tard. À l'époque, professeur de lettres et critique, il se lance dans l'observation des animaux au cinéma. Ça tombe bien, c'est l'année de *Noé*, *Still the Water*, *La Planète des Singes : l'Affrontement*, et même de *La Ritournelle* de Marc Fitoussi. Ses premiers textes paraissent sur les revues en ligne *Independencia* et *Vegactu*, puis *Trois*

Couleurs, Débordements et *Le Café des Images*. Il donne alors une conférence sur le végétarisme au cinéma pour le Forum des Images (où il enseigne également la critique aux lycéens depuis 2016) ou sur *Chicken Run*, pour la Veggie Pride. Il voyage en Écosse, en Normandie, en Colombie-Britannique, et devient végane à un moment donné, on ne sait pas très bien quand. Le sauvegardant de la monomanie, le magazine de prospective *Usbek&Rica* lui propose, depuis 2012, d'écrire des articles sur l'avenir du spectacle, du voyage, de la vieillesse, de la méditation, de l'hygiène dentaire – et de l'éthologie, aussi, quand même. Après avoir publié en 2011, chez Gallimard, un essai romancé intitulé [Vie imaginaire de Lautréamont](#), il publie son premier roman aux éditions Alma en août 2018, [La Guérilla des animaux](#). Le héros, financé par Hollywood, y parcourt le monde pour affronter les braconniers. On n'échappe pas à ses manies.

8h10 – 12h20 au CDI : Dans le cadre de notre projet Pacte "la chaîne du livre", rencontre et travail avec l'écrivain Camille Brunel, entre Mme Cognet, Mme Monin, les 5^{ème} 1 et les 5^{ème} 4 autour du livre, le tout dans un atelier d'écriture.

12h50 – 14h00 : Atelier "jeux de sociétés" se déroulera salle de permanence, 30 élèves maximum peuvent s'y inscrire d'une semaine sur l'autre au bureau de la vie scolaire.

15h20 – 16h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 – 17h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

Samedi 18 février

Les prévisions

Commission menu :

Jeudi 6 avril à 14h00

Jeudi 15 juin à 14h00

Semaine du 06 mars au 17 mars : Semaine " Bien dans ta tête, bien dans ton corps" relaxation au CDI avec Mme Tiercery le mardi et le jeudi atelier "bien dans son corps, bien dans sa tête" au CDI les autres jours autour du fonds documentaire de la vie scolaire et du CDI sur les maux d'ados.

DU 6 AU 15 MARS 2023 : Semaine des mathématiques



La semaine des mathématiques se déroulera du lundi 6 au mercredi 15 mars 2023 sur le thème "**Mathématiques à la carte**". Cette semaine a pour objectif d'offrir à tous les élèves des écoles, collèges et lycées ainsi qu'à leurs parents, une image actuelle, vivante et attractive des mathématiques.

Mercredi 8 mars :

Championnat pré-départemental de Danse (Yvelines Sud) salle Maurice Ravel à Vélizy-Villacoublay.

Journée internationale des droits des femmes

Le thème du 8 mars 2023 est "**Pour un monde digital inclusif : innovation et technologies pour l'égalité des sexes**". Ce thème est associé au thème prioritaire de la 67^{ème} session de la Commission de la condition de la femme (CSW-67), à savoir "L'innovation, le changement technologique et l'éducation à l'ère du numérique pour réaliser l'égalité des sexes et autonomiser toutes les femmes et les filles".

Dans le cadre des semaines cool et bien dans son corps, bien dans sa tête avec Mme Tiercery, voici les dates prévues pour

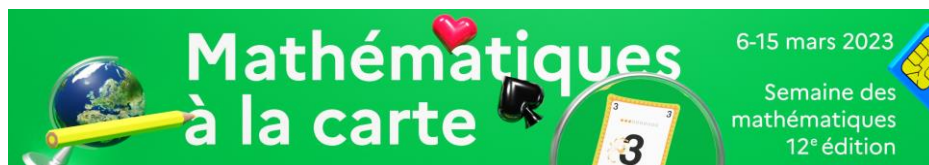
Relaxation : 09 mars, 14 mars et 23 mars

Groupe de paroles : 28 mars, 04 avril, 11 avril, 18 avril

Jeudi 9 mars :

13h10 – 14h05 : L'association Amnesty International interviendra auprès des 6^{ème} dans le cadre du programme d'EMC sur le thème : les droits de l'enfant. Avec la classe de 6^{ème} 2 de M Engoulevent à confirmer

14h10 – 15h05 : L'association Amnesty International interviendra auprès des 6^{ème} dans le cadre du programme d'EMC sur le thème : les droits de l'enfant. Avec la classe de 6^{ème} 5 de M Engoulevent à confirmer



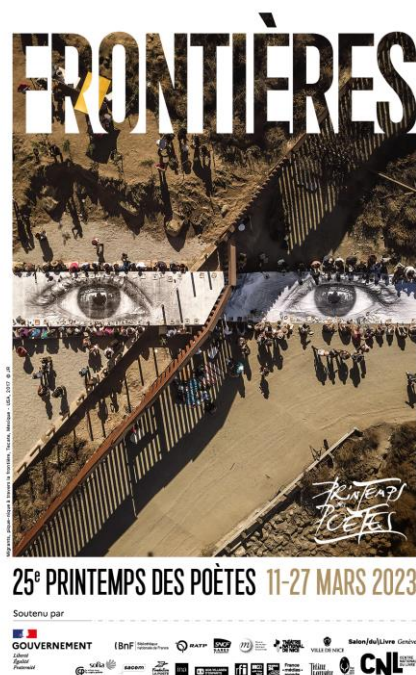
Du 6 au 15 mars 2023 : Semaine des mathématiques

La semaine des mathématiques se déroulera du lundi 6 au mercredi 15 mars 2023 sur le thème : "Mathématiques à la carte".

Cette semaine a pour objectif d'offrir à tous les élèves des écoles, collèges et lycées ainsi qu'à leurs parents, une image actuelle, vivante et attractive des mathématiques.

[Découvrez des pistes d'activités et des outils dans le guide annuel :](#)

Lien : <https://eduscol.education.fr/3493/semaine-des-mathematiques>



Du 11 au 27 mars 2023 : le Printemps des poètes

La 25^e édition du Printemps des Poètes explore le thème des Frontières. Cette opération s'inscrit dans les priorités conjointes entre les ministères en charge de la Culture et de l'Éducation nationale développées dans le plan "À l'école des arts et de la culture



Jeudi 16 mars : 9h00 concours Kangourou en Mathématiques, niveau 5^{ème}.

Jeudi 23 mars & Vendredi 24 mars : DNB Blanc

Mercredi 29 mars : Championnat départemental de Danse au théâtre de Poissy.

Jeudi 30 mars : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Vendredi 31 mars 16h00 – 17h30 : Deuxième répétition pour le chœur interdépartemental aura lieu le vendredi 31 mars de 16h à 17h30 au lycée Hoche à Versailles. La troisième répétition est prévue mi-mai. Le concert aura lieu le 13 juin à la Seine musicale de Boulogne-Billancourt

Vendredi 21 avril : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Mercredi 10 mai : Championnat d'Académie de Versailles de Danse, le 10 mai à Fosses (95)



Mardi 13 juin : Concert à la Seine musicale de Boulogne-Billancourt

Les Informations diverses

LES CHIFFRES DE LA SEMAINE AVEC LA GÉNÉRALISATION DES 30 MINUTES D'ACTIVITÉ PHYSIQUE QUOTIDIENNE DANS LES ÉCOLES

40 %
de perte des capacités
cardiovasculaires
des enfants en 40 ans

17 %
des enfants
sont en surpoids

30 minutes
d'activité physique
par jour pour inverser
les courbes

Pratiquer une activité physique quotidienne contribue au bien-être et à la santé, conditions fondamentales pour bien apprendre. La mesure 30 minutes d'activité physique quotidienne (30' APQ) s'inscrit dans le cadre du programme Génération 2024, de la démarche École promotrice de santé et de la Stratégie nationale sport-santé (SNSS).

Elle est complémentaire des trois heures d'éducation physique et sportive (EPS) dans le cycle 4 et 4h en fin de cycle 3, discipline d'enseignement obligatoire.

Elle réaffirme le rôle de l'École dans la promotion de la santé par l'activité physique.

Le programme "30 minutes d'activité physique quotidienne" est généralisé depuis septembre 2022 dans les 36 250 écoles primaires du pays.

Pour incarner le déploiement des 30 minutes d'activité physique quotidienne à l'école, un pool de sportifs de haut niveau a été constitué avec une "Équipe de France des 30 minutes" dont l'objectif est de promouvoir l'activité physique à l'école dans le cadre de ce dispositif.

Chaque sportif de haut niveau s'est engagé à effectuer au moins un déplacement dans une école de son choix au cours de l'année scolaire 2023, pour échanger avec les élèves et évoquer les bénéfices d'une pratique sportive quotidienne pour leur bien-être physique et mental.

EXEMPLE D'UNE PRATIQUE PÉDAGOGIQUE POUR LUTTER CONTRE LES STÉRÉOTYPES DE GENRE

Dans le cadre des ressources élaborées pour faire évoluer les représentations des élèves sur les mathématiques (lien : <https://eduscol.education.fr/3739/faire-evoluer-les-representations-des-eleves-sur-les-mathematiques>) une nouvelle vidéo, tournée dans une classe de l'académie de Grenoble, donne la parole à une professeure de mathématiques qui livre des clés d'analyse et des pistes d'action pour mettre en œuvre des pratiques pédagogiques favorables à l'égalité entre les filles et les garçons.

Cette vidéo (lien ci-dessous) met en évidence tout ce qui contribue à ne pas véhiculer, dans les gestes professionnels, les stéréotypes de genre, et cela, quelle que soit la discipline enseignée.

Faire progresser l'égalité implique de prendre conscience de ses propres représentations, notamment des attentes différentes qu'un enseignant ou une enseignante peut avoir en direction des filles et des garçons ; cela nécessite également d'observer ses pratiques et de se saisir de quelques leviers simples pour les faire évoluer (plan de classe, sollicitations des élèves, organisation des évaluations, choix des supports pédagogiques).



Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=IWRsNGfIcVY>