

COLLEGE Jean RACINE

2, rue Jean RACINE

78220 VIROFLAY

☎ 01.30.24.70.34 – Fax : 01.30.xx.xx.xx

ce.0780184b@ac-versailles.fr



Semaine n°25 de Jean RACINE

Du lundi 27 mars au samedi 1^{er} avril 2023

Andromaque



Andromaque est une héroïne troyenne de la guerre de Troie, femme d'Hector et modèle de l'épouse fidèle. Fille d'Éétion, roi de Cilicie de Troade, qui est tué par Achille. Elle a d'Hector un fils unique, Astyanax, que Néoptolème précipite des remparts lors du sac de la ville de Troie.

Après la mort de son premier époux et la chute de Troie, elle est donnée à Néoptolème, aussi appelé Pyrrhus, qui l'emène en Épire et l'épouse.

Trois enfants, Molossos, Piélos et Pergamos, naissent de cette union. Elle a pour troisième époux Hélénos, frère de son premier mari, devenu roi d'Épire, dont elle a un enfant, Cestrinos. Bien que montée avec lui sur le trône, elle reste emplie de tristesse, ne pouvant oublier Hector auquel elle fait construire un magnifique monument.

Épouse et mère modèle



Andromaque porte sur ses genoux Astyanax, qui tend la main vers le panache du casque de son père Hector sur le point de partir au combat. Cratère à colonne apulien à figures rouges, v. 370-360 av. J.-C.

Andromaque est la fille d'Éétion, roi de Thèbe sous le Placos en Cilicie de Troade. Son père, ainsi que ses sept frères, sont tués par Achille pendant le siège de cette ville. Sa mère, emmenée comme butin de guerre, mais libérée après une rançon, meurt peu après.

Andromaque est l'épouse d'Hector, guerrier troyen, fils du roi Priam et de sa femme Hécube. Elle apparaît à ce titre dans trois épisodes de l'*Iliade* :

Au chant VI (369-502), Hector retourne à Troie pour convaincre les femmes de demander la clémence d'Athéna. Il trouve sa femme, accompagnée de leur fils Astyanax, et lui fait ses adieux. Andromaque l'implore de rester dans Troie et de ne pas risquer sa vie dans la bataille :

*« Toi, Hector, c'est toi, mon père et ma mère vaillante,
et mon frère, et l'époux florissant qui partage ma couche.
Prends pitié maintenant et demeure sur cette muraille³. »*

- à la fin du chant XXII (437-515), Andromaque entend les pleurs des Troyennes et apprend la mort d'Hector. Elle s'adresse à son époux défunt pour déplorer son sort de veuve et celui de son fils orphelin ;

- à la fin de l'épopée (XXIV, 710-746), Andromaque accueille le retour de la dépouille d'Hector : elle est la première, avec Hécube, à courir vers le char qui porte le corps d'Hector. Elle ne peut lui offrir alors plus que des pleurs et embrasser sa tête sans vie. Elle prend la parole pour lui exprimer son amour et ses craintes sur le sort de Troie.

Son caractère et ses malheurs ont inspiré de nombreux poètes, en premier lieu Homère ainsi qu'Euripide, Virgile et bien sûr Racine.

Andromaque est citée comme le modèle des épouses et des mères, Euripide écrit dans sa pièce *Les Troyennes* :

« Je présentais toujours à mon époux un visage serein et une bouche silencieuse, et je savais à propos quand il fallait lui céder la victoire ou l'emporter sur lui. Le renom de ma conduite, répandue dans l'armée grecque, a causé ma perte : car, dès que je fus captive, le fils d'Achille voulut m'avoir comme épouse, et je serai esclave dans la maison des meurtriers de mon époux »



Préambule

Le planning

DU 27 MARS AU 1ER AVRIL 2023 : Semaine de la presse et des médias dans l'École



27 mars > 1^{er} avril 2023



Les enseignants des écoles, collèges et lycées inscrits participent avec leurs élèves, **du 27 mars 2023**, à cette 34^{ème} semaine organisée par le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (Clemi).

Chaque année, au printemps, les classes de tous niveaux et de toutes disciplines peuvent participer à la Semaine de la presse et des médias dans l'École®. Cette activité d'éducation civique a pour but d'aider **les élèves, de la maternelle aux classes préparatoires** à :

- comprendre le système des médias
- former leur jugement critique

- développer leur goût pour l'actualité
- forger leur identité de citoyen

Le thème de l'édition 2023 est "L'info sur tous les fronts".

Ce thème permet d'aborder les particularités du journalisme de guerre aujourd'hui. Il s'agit aussi de proposer des pistes pour affronter la désinformation et pour mesurer la bataille à laquelle se livrent les plateformes pour capter notre attention. Ce thème est également l'occasion d'aborder les difficultés que peuvent rencontrer les journalistes dans un contexte de concentration des médias d'information.

Lundi 27 mars

11h20 - 12h20 : devoirs faits, salle 212

13h15 à 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Français, Anglais, Espagnol, Histoire, Géographie, EMC en salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 212

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 201

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 208

17h20 : Conseil de classe 6^{ème} 5, Mme Madre salle de permanence

17h20 : Conseil de classe 5^{ème} 3, M Lumat salle 04

Mardi 28 mars

13h15 - 14h00 : Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Mathématiques salle de permanence

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 101

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 112

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 202

14h00 - 16h00 : Olympiades de Mathématiques, niveau 4^{ème} & 3^{ème} .

14h00 - 16h00 : GQS (Sensibilisation aux gestes qui sauvent) avec la classe de 5^{ème} 3

15h20 à 16h15 : semaine A Le bar (bureau d'aides rapides) aides en Histoire Géographie EMC en salle 104

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle 101

Mercredi 29 mars

10h20 - 11h20 : devoirs faits, salle 201, Salle 212 semaine A

Championnat départemental de Danse au théâtre de Poissy, pour le RDV voir avec les équipes des professeurs d'EPS

13h00 – 14h30 : Danse Groupe 1 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h30 – 16h00 : Danse Groupe 2 dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 – 14h15 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

14h15 – 15h30 : Basket-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

15h30 – 17h15 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 - 17h00 : JO ou Jeunes reporters certains mercredi lors de compétitions

Jeudi 30 mars

13h00 - 14h00 : Chorale salle de musique

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 207

13h00 - 14h00 : devoirs faits, salle 108

13h00 - 14h00 : JO ou Jeunes reporters au CDI

13h00 – 14h00 : Volley-Ball dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

13h00 – 16h00 : Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

16h20 - 17h20 : devoirs faits, salle CDI

17h30 – 19h30 : Réunion sur l'orientation 3^{ème} au réfectoire

17h30 : Présentation par la Psychologue de l'éducation nationale de la voie professionnelle.

18h00 : Présentation de l'orientation après la classe 3^{ème} par les Proviseurs des lycées du secteur

Vendredi 31 mars

12h50 – 14h00 : Atelier "jeux de sociétés" se déroulera salle de permanence, 30 élèves maximum peuvent s'y inscrire d'une semaine sur l'autre au bureau de la vie scolaire.

15h20 – 16h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h20 – 17h15 : Badminton dans le cadre de l'AS au Gymnase Gaillon

16h00 – 17h30 : Deuxième répétition pour le chœur interdépartemental qui aura

15h25 : de 16h00 à 17h30 au lycée Hoche à Versailles, répétition du chœur interdépartemental, retour au collège vers 18h pour les musici collégiens.



17h30 : Réunion sur l'échange Franco-Allemand salle 04

Samedi 1^{er} février

Les prévisions

Commission menu :

Jeudi 6 avril à 14h00

Jeudi 15 juin à 14h00



Sensibilisation aux gestes qui sauvent GQS, le participant doit être capable d'exécuter les gestes de premiers secours destinés à :

- Se protéger, protéger la victime et les témoins,
- alerter les secours d'urgence adaptés,
- empêcher l'aggravation de l'état de la victime et préserver son intégrité physique en attendant l'arrivée des secours.

Planning des gestes qui sauvent GQS :

Jeudi 23 mars : 14h00 – 16h00 avec la classe de 5^{ème} 4

Mardi 28 mars : 14h00 – 16h00 avec la classe de 5^{ème} 3

Mardi 4 avril : 14h00 – 16h00 avec la classe de 5^{ème} 1

Mercredi 5 avril : 10h20 – 12h20 avec la classe de 5^{ème} 6

Mardi 11 ou 18 avril : 13h00 – 15h00 avec la classe de 5^{ème} 5

Mercredi 12 ou 19 avril : 9h10 – 11h10 avec la classe de 5^{ème} 2

La Troisième répétition du chœur interdépartemental est prévue mi-mai. Le concert aura lieu le 13 juin à la Seine musicale de Boulogne-Billancourt.

Mardi 4 avril : 18h00 : Conseil d'administration

Jeudi 6 avril : 14h00 : Commission des menus

Mercredi 12 avril au lundi 17 avril : Accueil des correspondants Allemands à Viroflay

Lundi 17 avril 14h00 : GPDS bureau de la direction

Vendredi 21 avril : 13h00 – 16h00 Sortie scolaire au théâtre de St Quentin en Yvelines pour les 38 élèves de la section sportive danse.

Mercredi 10 mai : Championnat d'Académie de Versailles de Danse, le 10 mai à Fosses (95)

Jeudi 11 mai au mardi 16 mai : Echange avec les élèves Allemands et nos élèves de LV2 et Bi langue de 3^{ème} .



Mardi 13 juin : Concert à la Seine musicale de Boulogne-Billancourt

Les Informations diverses

SPORT ET HANDICAP : RESSOURCES POUR ACCOMPAGNER LA SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE SUR LE THÈME DE L'INCLUSION

En 2024, Paris accueillera pour la 3e fois de son histoire les Jeux olympiques, et pour la 1re fois les Jeux paralympiques. Chaque olympiade est une occasion unique de rassembler les athlètes de tous les continents et de mettre en avant les valeurs inspirantes de l'olympisme : excellence, amitié et respect. Chaque édition offre un regard sur une époque et sur un monde. Son organisation par la France est une occasion exceptionnelle pour engager les élèves dans des projets liés à l'olympisme.

[Le page éducol "Sport, histoire et citoyenneté"](#) met à votre disposition une exposition dédiée aux champions olympiques et paralympiques, des ressources sur Lumni Enseignement ou Édubase notamment.